|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IES BERENGUELA DE CASTILLA. LIBROS DE TEXTO DIVERSIFICACIÓN, CURSO 2025-2026** | | | | | | |
| **MATERIA** | **TÍTULO** | **EDITORIAL** | | **ISBN** | **CURSO INICIO** | **OBSERVACIONES** |
| ***1º CURSO*** | | | | | | |
| ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL | Ámbito Lingüístico y Social I | | EDITEX | 9788413218304 | 2022-2023 |  |
| ÁMBITO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO | Ámbito Científico Tecnológico I | | EDITEX | 9788413218311 | 2022-2023 |  |
| TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN | Tecnología y Digitalización | | OXFORD | 9780190536251 | 2023-2024 |  |
| INGLES (DIVERSIFICACIÓN) | Your World 3 Essentials | | PEARSON | 9788420574899 | 2022-2023 |  |
| EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL |  | |  |  |  |  |
| EDUCACIÓN FÍSICA |  | |  |  |  | Sin Libro |
| FRANCÉS (LIBRO) | Les Blogueurs Livre | | McMILLAN EDUC | 9788419072061 | 2022-2023 |  |
| EMPRENDIMIENTO, SOSTENIBILIDAD Y CONSUMO RESPONSABLE |  | |  |  |  |  |
| RELIGIÓN |  | |  |  |  | Sin Libro |
|  |  | |  |  |  |  |
| ***2º CURSO*** | | | | | | |
| ÁMBITO LINGÜÍSITICO Y SOCIAL | Ámbito Lingüístico y Social II | EDITEX | | 9788411344739 | 2023-2024 |  |
| ÁMBITO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO | Ámbito Científico Tecnol. | EDITEX | | 9788411346528 | 2023-2024 |  |
| INGLÉS | Your worl 4º ESO ESSENTIA | PEARSON | | 9788420575063 | 2023-2024 |  |
| EDUCACIÓN FÍSICA |  |  | |  |  | Sin Libro |
| DIGITALIZACIÓN |  |  | |  |  |  |
| ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO | Ramón Castro | ANAYA | | 9788414329177 | 2023-2024 |  |
| FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL | Juan Toledo/Dolores Molina | ANAYA | | 9788414328972 | 2023-2024 |  |
| EXPRESIÓN ARTÍSTICA |  |  | |  |  |  |
| MÚSICA |  |  | |  |  | Sin Libro |
| CULTURA CLÁSICA | J.L. Navarro y J.M. Rodrigue | ANAYA | | 9788414328934 | 2023-2024 |  |
| CULTURA CIENTÍFICA |  |  | |  |  |  |
| PROYECTOS DE ROBÓTICA |  |  | |  |  |  |
| ARTES ESCÉNICAS, DANZA Y FOLCLORE |  |  | |  |  |  |